

Таблица внесенных изменений в Дизайн код Миасского городского округа Челябинской области - Приложение 30 (часть 1)

I. ВЫВЕСКИ			
№ п/п	Старая редакция	Новая редакция	Внесенные изменения
1	Элемент городской среды ВЫВЕСКИ ТИП вывески <u>Пп. 1.1.1, 2.1.1, 3.1.1, 4.1.1, 5.1.1</u> <u>вариант исполнения</u> плоские буквы без подложки на дистанционных держателях объемные буквы без подложки на дистанционных держателях	плоские буквы без подложки на дистанционных держателях/ рамная конструкция, металлокаркас в цвет фасада объемные буквы без подложки на дистанционных держателях/рамная конструкция, металлокаркас в цвет фасада	В части варианта исполнения основной вывески (плоские и объемные буквы без подложки на дистанционных держателях) добавлено «.../рамная конструкция, металлокаркас в цвет фасада»
1.1	Пп. 1.1, 2.1, 3.1, 4.1 <u>размер и способ размещения</u> отступ креплений от фасада не менее 50 мм	Исключено	В части размера и способа размещения основной вывески для всех вариантов исполнения исключено «..отступ креплений от фасада не менее 50 мм»
1.2	*2.1 метод росписи или сграффито по фасаду убираем данный вариант исполнения полностью строку (вариант исполнения, материал, размер и способ размещения) в пп. 1.1.1, 2.1.1	Исключено	Исключен вариант исполнения основной вывески «Методом росписи или сграффито по фасаду»
1.3	Пп. 1.1, 2.1, 3.1, 4.1 <u>подсветку варианта просечные буквы</u> контражур заменить на внутреннюю подсветку	подсветка внутренняя	В части варианта исполнения основной вывески – просечные буквы заменено «подсветка: контражур» на «подсветка: внутренняя»

1.4	Перед пп. 1.1.1 , 2.1.1, 3.1.1, 4.1.1, 5.1.1 добавить фразу: для всех типов подсветки — режим статичный	Внести: для всех типов подсветки — режим статичный	В описательной части добавлено «...Для всех типов подсветки – режим статичный»
1.5	Пп 1.1, 2.1, 3.1, 4.1,5.1 убрать внизу страницы формулировки: не допускается применение «открытого цвета»вывески. Использовать цвета натуральных материалов - дерево, металл, стекло либо цвета - «союзные» цвету фасада Внести информацию: Информационная вывеска предназначена для доведения до сведения потребителей информации о месте нахождения организации. Размещение второй и последующих вывесок с той же целью (на одном или разных фасадах одного здания) не является необходимым для идентификации места и рассматривается как рекламная конструкция, направленная на привлечение внимания к объекту рекламирования. Согласование такого размещения осуществляется в порядке, установленном для наружной рекламы, уполномоченным сектором по контролю за рекламной деятельностью. Перед пунктами П.п 1.1.1 , 2.1.1, 3.1.1,	Исключить внизу страницы формулировки: не допускается применение «открытого цвета»вывески. Использовать цвета натуральных материалов - дерево, металл, стекло либо цвета - «союзные» цвету фасада Внести информацию: Информационная вывеска предназначена для доведения до сведения потребителей информации о месте нахождения организации. Размещение второй и последующих вывесок с той же целью (на одном или разных фасадах одного здания) не является необходимым для идентификации места и рассматривается как рекламная конструкция, направленная на привлечение внимания к объекту рекламирования. Согласование такого размещения осуществляется в порядке, установленном для наружной рекламы, уполномоченным сектором по контролю за рекламной деятельностью.	В описательной части исключено «Не допускается применение «открытого» цвета вывески. Использовать цвета натуральных материалов – дерево, металл, стекло либо цвета – «союзные» цвету фасада. Оригинал-макет вывески и проект размещения на фасаде предоставить в отдел архитектуры и городской среды Администрации Миасского городского округа / Для всех категорий не допускается применение мерцающей подсветки, применение световых сочетаний повторяющих светофорные сочетания» и заменено на «Информационная вывеска предназначена для доведения до сведения потребителей информации о месте нахождения организации. Размещение второй и последующих вывесок с той же целью (на одном или разных фасадах одного здания) не является необходимым для идентификации места и рассматривается как рекламная конструкция, направленная на привлечение внимания к объекту рекламирования. Согласование такого размещения осуществляется в порядке,

	4.1.1, 5.1.1 добавить фразу: Использовать цвета вывесок по международной колористической системе стандартизации цветов RAL.	Использовать цвета вывесок по международной колористической системе стандартизации цветов RAL.	установленном для наружной рекламы, уполномоченным сектором по контролю за рекламной деятельностью», «Использовать цвета вывесок по международной колористической системе стандартизации цветов RAL»
1.6	Вывески Пункт 5.1.4 – отсутствует	Внести 5.1.4 информационная табличка при размещении на светопрозрачной конструкции — руководствоваться нормами для информационной таблички 5.1.3	Добавлен подпункт следующего содержания «Информационная табличка. При размещении на светопрозрачной конструкции – руководствоваться нормами для информационной таблички пп. 5.1.3»
1.7	В пункты: - 1.1 внести пп. 1.1.5; - 2.1 внести пп. 2.1.5; - 3.1 внести пп. 3.1.5. - 4.1 внести пп. 4.1.5; - 5.1 внести пп. 5.1.5	Внести новые подпункты во все типы застройки в раздел вывески Оформление размещения вывесок 1.1.5, 2.1.5, 3.1.5, 4.1.5, 5.1.5. - При оформлении входных групп объектов, расположенных в подвальных и цокольных этажах в зданиях, входных групп (в том числе встроенно-пристроенной части здания) применять следующие правила: • вывески располагаются над входом в помещение по оси входной группы или на фризах, навесах над спуском в подвал/цоколь • при оформлении вывесок руководствоваться нормами для вывесок и информационных табличек соответствующего типу застройки, фриз	Добавлены подпункты следующего содержания «Оформление размещения вывесок. При оформлении входных групп объектов, расположенных в подвальных и цокольных этажах в зданиях, входных групп (в том числе встроенно-пристроенной части здания) применять следующие правила: • вывески располагаются над входом в помещение по оси входной группы или на фризах, навесах над спуском в подвал/цоколь; • при оформлении вывесок руководствоваться нормами для вывесок и информационных табличек соответствующего типу застройки, фриз должен быть в цвет фасада здания с указанием цветов по системе RAL; • допускается расположение вывесок над

		должен быть в цвет фасада здания с указанием цветов по системе RAL. • допускается расположение вывесок над светопрозрачными конструкциями на единой вертикальной и (или) горизонтальной оси - При оформлении фасадов отдельностоящих нежилых зданий, торговых и многофункциональных, развлекательных центров, объектов социальной инфраструктуры применять следующие правила: • допускается расположение вывесок над входом в помещение и над светопрозрачными конструкциями • при расположении нескольких вывесок в ряд в широкопролетном проеме по оси проема центрируется вся группа вывесок на единой вертикальной или горизонтальной оси • допустимо расположение нескольких вывесок группами в глухих простенках по центральной оси • допустимо руководствоваться нормами для вывесок и информационных табличек раздела 5.1, крышных конструкций пункта 5.2.3 - При оформлении стеклянной входной группы применять следующие правила: • вывески должны располагаться в верхней части (равной высоте этажа) на	светопрозрачными конструкциями на единой вертикальной и (или) горизонтальной оси. При оформлении фасадов отдельно стоящих нежилых зданий, торговых и многофункциональных, развлекательных центров, объектов социальной инфраструктуры применять следующие правила: • допускается расположение вывесок над входом в помещение и над светопрозрачными конструкциями; • при расположении нескольких вывесок в ряд в широкопролетном проеме по оси проема центрируется вся группа вывесок на единой вертикальной или горизонтальной оси; • допустимо расположение нескольких вывесок группами в глухих простенках по центральной оси; • допустимо руководствоваться нормами для вывесок и информационных табличек пункта 5.1, крышных конструкций подпункта 5.2.3. При оформлении стеклянной входной группы применять следующие правила: • вывески должны располагаться в верхней части (равной высоте этажа) на одном уровне; • допустимо размещение на конструктивной основе для вывески (раме или каркасе, которые крепятся к элементам,
--	--	---	--

		одном уровне • допустимо размещение на конструктивной основе для вывески (раме или каркасе, которые крепятся к элементам рассчитанным на значительные нагрузки) либо на фризе окрашенном в цвет фасада • при оформлении вывесок на светопрозрачных полотнах руководствоваться нормами для вывесок и информационных табличек соответствующего типу застройки. Общее: Размещение информационных конструкций на фризе здания допускается в качестве альтернативного варианта при отсутствии технической возможности размещения вывески на основном фасаде. При этом должны соблюдаться требования к максимальным габаритам и типам конструкций, установленные для данного типа застройки.	рассчитанным на значительные нагрузки) либо на фризе, окрашенном в цвет фасада; • при оформлении вывесок на светопрозрачных полотнах руководствоваться нормами для вывесок и информационных табличек соответствующего типу застройки. Размещение информационных конструкций на фризе здания допускается в качестве альтернативного варианта при отсутствии технической возможности размещения вывески на основном фасаде. При этом должны соблюдаться требования к максимальным габаритам и типам конструкций, установленные для данного типа застройки»
1.8	Пп. 3.1.1 – строка 3 вариант исполнения плоские буквы на <u>подложке</u> , пластик > 10 мм, общие габариты подложки - высота не более 0,7 м длина не более 3.0 м не выше перекрытия 1-го этажа, выносные софиты	Исключено	Исключен вариант исполнения основной вывески «плоские буквы на подложке»
1.9	Пп. 5.1.1 — строка 2 плоские буквы на подложке, пластик > 10 мм, общие габариты подложки - высота не более 1,2 м длина не более 13.0 м общие габариты зависят от масштаба здания	Исключено	Исключен вариант исполнения основной вывески «плоские буквы на подложке»

1.10	Пп. 3.1.1 - просечные буквы длина не более 3,0 м - плоские буквы без подложки на дистанционных держателях длина вывески не более 3,0 м; - объемные буквы без подложки на дистанционных держателях длина вывески не более 3,0 м	- просечные буквы длина не более ширины помещения; - плоские буквы без подложки на дистанционных держателях длина вывески не более ширины помещения - объемные буквы без подложки на дистанционных держателях длина вывески не более ширины помещения; - цвет подложки должен быть в цвет фасада	В части размера и способа размещения основной вывески для всех вариантов исполнения заменено «...не более 3,0 м» на формулировку «...не более ширины помещения»
1.11	Пп. 1.1.1, 2.1.1, 3.1.1, 4.1.1, 5.1.1 – по тексту Дизайн-кода сверху	Внести: вывеска должна быть выполнена на русском языке как государственном языке Российской Федерации. Требование не распространяется на фирменные наименования, товарные знаки, знаки обслуживания Композиция вывески может строиться по принципу доминанты, где роль главного элемента выполняет либо текстовая часть, либо логотип. В случае, если визуальным центром композиции выступает логотип, его высота может превышать высоту букв информационной вывески, расположенной в одну или две строки, максимум на 10 %	В описательной части добавлено «вывеска должна быть выполнена на русском языке как государственном языке Российской Федерации. Требование не распространяется на фирменные наименования, товарные знаки, знаки обслуживания. Композиция вывески может строиться по принципу доминанты, где роль главного элемента выполняет либо текстовая часть, либо логотип. В случае, если визуальным центром композиции выступает логотип, его высота может превышать высоту букв информационной вывески, расположенной в одну или две строки, максимум на 10 %»
1.12	Пп. 1.1.1, 2.1.1, 3.1.1, 4.1.1, 5.1.1 перед тестом	Внести перед текстом расположение вывески – в границах занимаемого помещения (за исключением торговых и многофункциональных центров)	В описательной части добавлено «...Расположение вывески – в границах занимаемого помещения (за исключением торговых и многофункциональных центров)»

1.13	Пп. 1.1.1 Основная вывеска сориентированная на одну сторону конструкция на фасаде здания, у главного входа с логотипом предприятия или срганизации. Способ написания — горизонтальный. Внести: для всех вариантов исполнения основной вывески в типе застройки историческое ядро. Допустимые окончания Ъ и ИТЬ в вывесках	Внести: для всех вариантов исполнения основной вывески в типе застройки историческое ядро. Допустимые окончания Ъ и ИТЬ в вывесках	В описательной части добавлено «...Для всех вариантов исполнения основной вывески в типе застройки историческое ядро. Допустимые окончания Ъ и ИТЬ»
1.14	Пп. 1.1.3, 2.1.3, 3.1.3, 4.1.3, 5.1.3 Информационная табличка Внести: перед табличной частью наименование, адрес, реквизиты и режим работы в соответствии с ФЗ от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей» ст. 9 п. 1	В столбец размер и способ размещения изменения: Общие габариты 300мм*500 мм, считать первый показатель за ширину и второй за высоту. Для нежилых зданий допустимо 400мм*600мм. При этом для торговых центров (ТЦ) и торгово-развлекательных центров (ТРЦ) устанавливается следующий порядок размещения информации о режиме работы: на главном фасаде и/или на каждом основном входе в здание размещается единая информационная табличка с общим режимом работы торгового центра. Внутри здания, в непосредственной близости от входа в каждое арендуемое помещение (магазин, кафе, салон), размещается отдельная информационная табличка с режимом работы данного конкретного предприятия.	В части размера и способа размещения информационной таблички добавлено «...Считать первый показатель за ширину и второй за высоту. Для нежилых зданий допустимо 400 мм х 600 мм. На торговых и развлекательных центрах устанавливается общий режим работы на главном фасаде и/или на каждом основном входе с общим режимом работы» В описательной части добавлено «...Для подсветки – режим статичный. В соответствии с ФЗ от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей» ст. 9 п. 1 (наполнение: наименование, режим работы, адрес, реквизиты)»

		Добавлена перед табличной частью информация: наименование, адрес, реквизиты и режим работы	
1.15	Пп. 1.1.2, 2.1.2, 3.1.2, 4.1.2, 5.1.2 консольная вывеска (кронштейн) ориентированная на две стороны конструкция, закрепляемая к фасаду здания одним концом и выступающая от фасада вертикально. Может выполнять роль общего указателя с информацией о нескольких предприятиях. В столбец размер и способ размещения вместо на одной высоте с основной вывеской, внести: на высоте не выше основной вывески, исключительно в границах занимаемого помещения и не ниже 2,5 м	Пп. 1.1.2, 2.1.2, 3.1.2, 4.1.2, 5.1.2 консольная вывеска (кронштейн) ориентированная на две стороны конструкция, закрепляемая к фасаду здания одним концом и выступающая от фасада вертикально. Может выполнять роль общего указателя с информацией о нескольких предприятиях. В столбец размер и способ размещения вместо на одной высоте с основной вывеской, внести: на высоте не выше основной вывески, исключительно в границах занимаемого помещения и не ниже 2,5 м	В части размера и способа размещения консольной вывески (кронштейна) добавлено «...на одной на высоте не выше основной вывески исключительно в границах занимаемого помещения и не ниже 2,5 м»
II. РЕКЛАМНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ КОНСТРУКЦИИ			

2.	Элемент городской среды П. 1.2.; 2.2 РЕКЛАМНЫЕ и ИНФОРМАЦИОННЫЕ КОНСТРУКЦИИ Цель размещения: проинформировать потребителя о предприятии, а также о товаре или услуге. Содержит: название компании, лозунг или призыв к приобретению товара или услуги, информация о привилегиях предприятия, проводимых акциях	ИНФОРМАЦИОННЫЕ КОНСТРУКЦИИ Цель размещения: проинформировать потребителя о предприятии, а также о товаре или услуге. Содержит: название компании	В описательной части исключено «РЕКЛАМНЫЕ и...», «...лозунг или призыв к приобретению товара или услуги, информация о привилегиях предприятия, проводимых акциях», «... рекламных и...», «... рекламной или...»
2.1	Пп. 1.2.1; 2.2.1; 3.2.1; 4.2.1 Пилон—двусторонняя или односторонняя плоскостная конструкция на опоре напольного размещения	Пилон—двусторонняя или односторонняя плоскостная конструкция на опоре напольного размещения содержащие указание исключительно на наименование организации, средства индивидуализации юридических лиц и предприятий, размещенные в пределах границ территории, прилегающей к нежилым зданиям, принадлежащим и используемым только такой организацией как единый объект для осуществления своей деятельности, являющихся информационным оформлением организации в целях обеспечения быстрого и оперативного поиска заинтересованными лицами местонахождения организации и указания путей прохода и подъезда к ней, содержащие в том числе название торгового центра, размещенные на территории, прилегающей к торговому центру (в том числе на парковке), такие	В описательной части добавлено «...содержащая указание исключительно на наименование организации, средства индивидуализации юридических лиц и предприятий, размещенные в пределах границ территории, прилегающей к нежилым зданиям, принадлежащим и используемым только такой организацией как единый объект для осуществления своей деятельности, являющихся информационным оформлением организации в целях обеспечения быстрого и оперативного поиска заинтересованными лицами местонахождения организации и указания путей прохода и подъезда к ней, содержащие в том числе название торгового центра, размещенные на территории, прилегающей к торговому центру (в том числе на парковке), такие конструкции размещаются в целях обозначения места нахождения и осуществления деятельности та-

		конструкции размещаются в целях обозначения места нахождения и осуществления деятельности такой организации	кой организации»
2.2	Пп. 1.2.2; 2.2.2; 3.2.2; 4.2.2 Афишная тумба—отдельно стоящая конструкция с одним панорамным или тремя информационными полями	Афишная тумба—отдельно стоящая конструкция с одним панорамным или тремя информационными полями предназначена для информации учреждений культуры по профилю их деятельности, в том числе для информации о репертуарах театров и кинотеатров (театральные афиши и киноафиши), информации справочно-информационного характера с целью информирование граждан о проводящихся культурных мероприятиях	В описательной части добавлено «...предназначена для информации учреждений культуры по профилю их деятельности, в том числе для информации о репертуарах театров и кинотеатров (театральные афиши и киноафиши), информации справочно-информационного характера с целью информирование граждан о проводящихся культурных мероприятиях»
2.3	Пп. 1.2.3; 2.2.3; 3.2.3; 4.2.3; 5.2.1 Световой короб—двусторонняя объёмная конструкция, крепящаяся к опоре городского освещения	Световой короб—двусторонняя объёмная конструкция, крепящаяся к опоре городского освещения не должны быть размещены над проезжей частью и обочинами дорог, а также на разделительных полосах	В части способа размещения светового короба добавлено «...Запрещено размещение над проезжей частью и обочинами дорог, а также на разделительных полосах»
2.4	Пп. 1.2.4; 2.2.4; 3.2.4; 4.2.4; Информационный стенд—односторонняя или двусторонняя плоскостная конструкция на двух опорах наземного размещения в пп 1.2.4 дополнительно внести: информационные конструкции со сведениями об историческом ядре: цифровые сити-гаджеты (инфостенды,	Пп. 1.2.4; 2.2.4; 3.2.4; 4.2.4; Информационный стенд—односторонняя или двусторонняя плоскостная конструкция на двух опорах наземного размещения в пп 1.2.4 дополнительно внести: информационные конструкции со сведениями об историческом ядре:	В описательной части добавлено «...исключительно для сведений справочно-информационного характера. Может представлять собой в данном типе застройки, как элемент городской навигации. Цифровые сити-гаджеты (инфостенды, интерактивные стенды). Цель размещения: проинформировать жи-

	интерактивные стенды)	цифровые сити-гаджеты (инфостенды, интерактивные стенды)	телей и гостей города, в том числе об истории данного типа застройки»
2.5	Пп. 3.2.6, 5.2.2 Стела—двусторонняя или односторонняя плоскостная конструкция на опоре наземного размещения	Стела—двусторонняя или односторонняя плоскостная конструкция на опоре наземного размещения содержащая указание исключительно на наименование организации, средства индивидуализации юридических лиц и предприятий, размещенные в пределах границ территории, прилегающей к нежилым зданиям, принадлежащим и используемым только такой организацией как единый объект для осуществления своей деятельности, являющихся информационным оформлением организации в целях обеспечения быстрого и оперативного поиска заинтересованными лицами местонахождения организации и указания путей прохода и подъезда к ней, содержащие в том числе название торгового центра, размещенные на территории, прилегающей к торговому центру (в том числе на парковке), такие конструкции размещаются в целях обозначения места нахождения и осуществления деятельности такой организации	В описательной части добавлено «...содержащая указание исключительно на наименование организации, средства индивидуализации юридических лиц и предприятий, размещенные в пределах границ территорий, прилегающей к нежилым зданиям, принадлежащим и используемым только такой организацией как единый объект для осуществления своей деятельности, являющихся информационным оформлением организации в целях обеспечения быстрого и оперативного поиска заинтересованными лицами местонахождения организации и указания путей прохода и подъезда к ней, содержащие в том числе название торгового центра, размещенные на территории, прилегающей к торговому центру (в том числе на парковке), такие конструкции размещаются в целях обозначения места нахождения и осуществления деятельности такой организации»

2.6	Пп. 3.2.7, 5.2.3 Крышная конструкция—односторонняя конструкция, ориентированная на перспективное восприятие	3.2.7 Крышная конструкция—односторонняя информационная конструкция, ориентированная на перспективное восприятие. На крыше одного объекта может быть размещена только одна информационная конструкция, за исключением случаев размещения крышных конструкций на торговых, развлекательных центрах, кинотеатрах, театрах, цирках. На ТЦ, кинотеатрах, театрах, цирках допускается размещение более одной крышной конструкции (но не более одной крышной конструкции относительно каждого фасада, по отношению к которому они размещены). При этом крышные конструкции, размещаемые на ТЦ, кинотеатрах, театрах, цирках, должны быть полностью идентичны друг другу (вариант исполнения, материал, размер, способ размещения, подсветка). Запрещается размещение информационных конструкций (вывесок) на крышах зданий, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия В табличной части: Столбец «Размеры» - Высота информационных конструкций, размещаемых на крышах зданий, строений, сооружений (с учетом всех используемых элементов) - не более 1,80	В описательной части добавлено «...На крыше одного объекта может быть размещена только одна информационная конструкция, за исключением случаев размещения крышных конструкций на торговых, развлекательных центрах, кинотеатрах, театрах, цирках. На ТЦ, кинотеатрах, театрах, цирках допускается размещение более одной крышной конструкции (но не более одной крышной конструкции относительно каждого фасада, по отношению к которому они размещены). При этом крышные конструкции, размещаемые на ТЦ, кинотеатрах, театрах, цирках, должны быть полностью идентичны друг другу (вариант исполнения, материал, размер, способ размещения, подсветка). Запрещается размещение на крышах зданий, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия» В части размеров заменено «...определить индивидуальным проектом» на формулировку «...высота информационных конструкций, размещаемых на крышах зданий, строений, сооружений (с учетом всех используемых элементов) зданий не более 1,80 м для 1-3 этажных объектов, не более 3 м для 4-7 этажных объектов, не более 4 м для 8-12 этажных объектов не более 5м для 13-17 этажных объектов не более 6 м для объектов, имеющих 18 и более
-----	---	---	---

		м для 1-3-этажных объектов; не более 3 м для 4-7-этажных объектов; не более 4 м для 8-12-этажных объектов; не более 5 м для 13-17-этажных объектов; не более 6 м для объектов, имеющих 18 и более этажей. Длина конструкции, устанавливаемой на крыше объекта, не должна превышать 80% длины фасада, вдоль которого она размещена (при длине фасада до 35 м включительно). Длина вывески, устанавливаемой на крыше объекта, не может превышать половины длины фасада, вдоль которого она размещена (при длине фасада свыше 35 м). Столбец «Способ размещения»- на парапетах плоских кровель промышленных объектов, а также на парапетах плоских кровель нежилых зданий Столбец «материалы и цвет»: прокатный металл по расчету прочности. Убрать: Цвет каркаса RAL 7043 Внести: Цветовое решение каркаса должно соответствовать одному из следующих вариантов: *основному цвету фасада *цвету кровли Выбор варианта осуществляется на стадии проектирования с учетом общего архитектурного облика здания. Не допускается применение мерцающих	этажей. Длина конструкции не должна превышать 80 % длины фасада, вдоль которого она размещена (при длине фасада до 35 м включительно. Длина вывески, устанавливаемой на крыше объекта, не может превышать половины длины фасада, вдоль которого она размещена (при длине фасада свыше 35 м)». В части способа размещения заменено «...В соответствие с ГОСТ Р 52044-2003» на «...а также на парапетах плоских кровель нежилых зданий». В части материала и цвета заменено «композит, алюминий,поликарбонат» на «прокатный металл по расчету прочности»,Цветовое решение каркаса должно соответствовать одному из следующих вариантов: основному цвету фасада или цвету кровли. Выбор варианта осуществляется на стадии проектирования с учетом общего архитектурного облика здания. В части подсветки добавлено «софиты»
--	--	--	--

		подсветок Столбец «подсветка» внутренняя выносные софиты Исключено: В соответствии с ГОСТ Р 52044-2003; Жилых многоквартирных домов	
2.7	Пп. 3.2.8., 5.2.4 - Рекламный щит (ситиборд) - рекламный щит, установленный, как правило, на самых оживленных улицах и магистралях. Ориентирован преимущественно на автомобилистов	Рекламный щит - билборд, в том числе многоформатная рекламная конструкция - экран, установленный, как правило, на самых оживленных улицах и магистралях. Ориентирован преимущественно на автомобилистов	В описательной части изменено «...щит (ситиборд) – рекламный щит...» на формулировку «...щит – билборд, в том числе многоформатная рекламная конструкция – экран...»
2.8	3.2.9 – Внести в пп 1.2.5, 2.2.5, 3.2.9, 4.2.6, 5.2.6	Внести в пп 1.2.5, 2.2.5, 3.2.9, 4.2.6, 5.2.6: Медиафасад – рекламная конструкция на фасаде нежилого здания, выполненная по индивидуальному проекту из светодиодных элементов (профилей, сеток, модулей), интегрированных в архитектуру здания, в том числе с обеспечением светопропускания для оконных и витражных конструкций. 1. Разрешенные типы зданий: 1.1. Медиафасады допускаются к размещению на нежилых зданиях административного, делового, общественно-культурного, спортивного, торгового, бытового, производственного	Добавлены подпункты следующего содержания «Медиафасад – рекламная конструкция на фасаде нежилого здания, выполненная по индивидуальному проекту из светодиодных элементов (профилей, сеток, модулей), интегрированных в архитектуру здания, в том числе с обеспечением светопропускания для оконных и витражных конструкций. 1. Разрешенные типы зданий: 1.1. Медиафасады допускаются к размещению на нежилых зданиях административного, делового, общественно-культурного, спортивного, торгового, бытового, производственного назначения.

		назначения. 1.2 Запрещается размещение медиафасадов: на зданиях, являющихся объектами культурного наследия, а также в границах их охранных зон; * на жилых многоквартирных домах, жилых блокированных домах, индивидуальных жилых домах. 2. Требования к размеру и конфигурации 2.1. Общие принципы. Размер и конфигурация медиафасада определяются архитектурными особенностями здания и утверждаются в составе паспорта фасада. 2.2. Для сплошных (глухих) фасадов. Размер определяется архитектурной композицией здания. Для зданий общей площадью более 15 000 квадратных метров нижний порог площади медиафасада не может составлять менее 10 процентов площади фасада. 2.3. Для остеклённых фасадов (витрины, витражи). Конструкция должна быть светопропускающей (сетка, линейки с просветом). Размер не может превышать зону глухой части фасада в простенках между витражными проёмами. Запрещается полное перекрытие оконных и витражных проёмов. 3. Требования к интеграции в архитектуру (в том числе в нерабочем состоянии). 3.1. В выключенном состоянии конструкция не должна создавать	1.2 Запрещается размещение медиафасадов: на зданиях, являющихся объектами культурного наследия, а также в границах их охранных зон; * на жилых многоквартирных домах, жилых блокированных домах, индивидуальных жилых домах. 2. Требования к размеру и конфигурации 2.1. Общие принципы. Размер и конфигурация медиафасада определяются архитектурными особенностями здания и утверждаются в составе паспорта фасада. 2.2. Для сплошных (глухих) фасадов. Размер определяется архитектурной композицией здания. Для зданий общей площадью более 15 000 квадратных метров нижний порог площади медиафасада не может составлять менее 10 процентов площади фасада. 2.3. Для остеклённых фасадов (витрины, витражи). Конструкция должна быть светопропускающей (сетка, линейки с просветом). Размер не может превышать зону глухой части фасада в простенках между витражными проёмами. Запрещается полное перекрытие оконных и витражных проёмов. 3. Требования к интеграции в архитектуру (в том числе в нерабочем состоянии).
--	--	---	--

		визуального диссонанса. 3.2. Цвет сетки, корпуса светодиодного элемента, каркаса, а также цвет закрывающих декоративных элементов должен соответствовать цвету фасада (указывается в паспорте фасада по колористической системе RAL). 3.3. Задние и боковые закрывающие панели не допускаются, за исключением экранов, установленных на глухих стенах. 4. Технические требования к конструкции. 4.1. Все элементы крепления (болтовые соединения, опоры, технологические косынки) должны быть закрыты декоративными панелями или окрашены в цвет фасада. 4.2. Крепление осуществляется к несущим элементам здания, не нарушая архитектурных деталей. 4.3. Медиафасад должен быть оснащён функцией аварийного отключения от электричества при перепадах напряжения или других неисправностях в сети. 4.4. Используемые материалы должны соответствовать классу пожарной безопасности не ниже первого (КМ1). Монтаж не должен ограничивать проветривание лестничных клеток и проёмов дымоудаления. 4.5. Медиафасад должен соответствовать требованиям ГОСТ Р 52044-2003 и иным обязательным техническим регламентам,	3.1. В выключенном состоянии конструкция не должна создавать визуального диссонанса. 3.2. Цвет сетки, корпуса светодиодного элемента, каркаса, а также цвет закрывающих декоративных элементов должен соответствовать цвету фасада (указывается в паспорте фасада по колористической системе RAL). 3.3. Задние и боковые закрывающие панели не допускаются, за исключением экранов, установленных на глухих стенах. 4. Технические требования к конструкции. 4.1. Все элементы крепления (болтовые соединения, опоры, технологические косынки) должны быть закрыты декоративными панелями или окрашены в цвет фасада. 4.2. Крепление осуществляется к несущим элементам здания, не нарушая архитектурных деталей. 4.3. Медиафасад должен быть оснащён функцией аварийного отключения от электричества при перепадах напряжения или других неисправностях в сети. 4.4. Используемые материалы должны соответствовать классу пожарной безопасности не ниже первого (КМ1). Монтаж не должен ограничивать проветривание лестничных клеток и проёмов дымоудаления. 4.5. Медиафасад должен соответствовать
--	--	---	---

		также федеральным законам и местным муниципальным правовым актам. 5. Светотехнические требования и режим работы. 5.1. Яркость в светлое время суток – не более 6000 кандел на квадратный метр. 5.2. Медиафасад должен быть оборудован фотореле (датчиком освещённости) для автоматического переключения режимов. 5.3. Запрещен ночной режим работы (с 23:00 до 07:00). 6. Ограничения по размещению относительно жилых домов. 6.1. Размещение медиафасада на нежилом здании допускается на расстоянии не менее 50 метров от окон жилых домов, если медиафасад находится в прямой видимости из этих окон. Расстояние измеряется по горизонтали от ближайшей точки медиафасада до стены жилого дома. 6.2. Запрещается размещение медиафасадов на фасадах, выходящих на дворовые территории многоквартирных домов, если расстояние до окон соседних жилых помещений менее 50 метров. 6.3. В случае наличия между нежилым зданием (на котором размещается медиафасад) и жилым домом элемента планировочной структуры, выполняющего функции буферной территории (автомобильной дороги общего пользования с двумя и более полосами	требованиям ГОСТ Р 52044-2003 и иным обязательным техническим регламентам, а также федеральным законам и местным муниципальным правовым актам. 5. Светотехнические требования и режим работы. 5.1. Яркость в светлое время суток – не более 6000 кандел на квадратный метр. 5.2. Медиафасад должен быть оборудован фотореле (датчиком освещённости) для автоматического переключения режимов. 5.3. Запрещен ночной режим работы (с 23:00 до 07:00). 6. Ограничения по размещению относительно жилых домов. 6.1. Размещение медиафасада на нежилом здании допускается на расстоянии не менее 50 метров от окон жилых домов, если медиафасад находится в прямой видимости из этих окон. Расстояние измеряется по горизонтали от ближайшей точки медиафасада до стены жилого дома. 6.2. Запрещается размещение медиафасадов на фасадах, выходящих на дворовые территории многоквартирных домов, если расстояние до окон соседних жилых помещений менее 50 метров. 6.3. В случае наличия между нежилым зданием (на котором размещается медиафасад) и жилым домом элемента
--	--	---	--

		движения, магистрали, широкого бульвара, набережной, полосы отвода железной дороги), минимально допустимое расстояние до окон жилых домов может быть сокращено до 30 метров. Сокращение расстояния допускается при условии, что проезжая часть указанного элемента находится в зоне прямой видимости между медиафасадом и окнами жилого дома. Применение сокращённого расстояния подлежит обоснованию в составе паспорта фасада с приложением схемы, подтверждающей наличие элемента планировочной структуры. 7. Процедура согласования 7.1 Размещение медиафасада допускается только при наличии утверждённого паспорта фасада, разработанного в соответствии с Порядком согласования и утверждения паспорта фасада здания, строения, сооружения на территории Миасского городского округа. 7.2. Паспорт фасада в части медиафасада должен содержать: • обоснование выбранных параметров (размер, конфигурация, место размещения) с учётом архитектурных особенностей здания; • графические материалы (фотомонтаж, схемы), подтверждающие соответствие требованиям к визуальной целостности и отсутствию визуального	планировочной структуры, выполняющего функции буферной территории (автомобильной дороги общего пользования с двумя и более полосами движения, магистрали, широкого бульвара, набережной, полосы отвода железной дороги), минимально допустимое расстояние до окон жилых домов может быть сокращено до 30 метров. Сокращение расстояния допускается при условии, что проезжая часть указанного элемента находится в зоне прямой видимости между медиафасадом и окнами жилого дома. Применение сокращённого расстояния подлежит обоснованию в составе паспорта фасада с приложением схемы, подтверждающей наличие элемента планировочной структуры. 7. Процедура согласования 7.1 Размещение медиафасада допускается только при наличии утверждённого паспорта фасада, разработанного в соответствии с Порядком согласования и утверждения паспорта фасада здания, строения, сооружения на территории Миасского городского округа. 7.2. Паспорт фасада в части медиафасада должен содержать: • обоснование выбранных параметров (размер, конфигурация, место размещения) с учётом архитектурных особенностей здания; - графические материалы (фотомонтаж, схемы), подтверждающие соответствие
--	--	--	--

		диссонанса в выключенном состоянии; • для остеклённых фасадов – расчёт коэффициента естественной освещённости (КЕО) в помещениях, подтверждающий соблюдение санитарных норм; • схему крепления с расчётом нагрузок на несущие конструкции здания; • техническое описание светодиодного оборудования с указанием возможности автоматического регулирования яркости (наличие фотореле). 7.3. Согласование паспорта фасадов осуществляется Управлением архитектуры и градостроительства Администрации Миасского городского округа Челябинской области. 7.4. Основания для отказа в согласовании паспорта фасада (в части медиафасада): • предоставление неполного комплекта документов, предусмотренного административным регламентом; • несоответствие проектных решений требованиям безопасности, установленным техническими регламентами, строительными нормами и правилами, правилами пожарной безопасности;	требованиям к визуальной целостности и отсутствию визуального диссонанса в выключенном состоянии; для остеклённых фасадов – расчёт коэффициента естественной освещённости (КЕО) в помещениях, подтверждающий соблюдение санитарных норм; • схему крепления с расчётом нагрузок на несущие конструкции здания; • техническое описание светодиодного оборудования с указанием возможности автоматического регулирования яркости (наличие фотореле). 7.3. Согласование паспорта фасадов осуществляется Управлением архитектуры и градостроительства Администрации Миасского городского округа Челябинской области. 7.4. Основания для отказа в согласовании паспорта фасада (в части медиафасада): • предоставление неполного комплекта документов, предусмотренного административным регламентом; • несоответствие проектных решений требованиям безопасности, установленным техническими регламентами, строительными нормами и правилами, правилами пожарной безопасности; наличие в проектной документации решений, прямо запрещённых настоящим Дизайн-кодом (в том числе размещение медиафасада на здании – объекте
--	--	---	--

		• наличие в проектной документации решений, прямо запрещённых настоящим Дизайн-кодом (в том числе размещение медиафасада на здании – объекте культурного наследия или в охранной зоне, на жилом доме, с нарушением расстояния до окон жилых домов); • нарушение требований к освещённости и инсоляции, подтверждённое соответствующим расчётом (для остеклённых фасадов – снижение коэффициента естественной освещённости ниже нормативного значения); • несоответствие цветового решения нерабочего состояния медиафасада цвету фасада (отсутствие в проекте указания цвета сетки или каркаса по колористической системе RAL). • несоответствие архитектурному облику здания. 8. Переходные положения 8.1. Медиафасады, установленные на законных основаниях до вступления в силу настоящих изменений, должны быть приведены в соответствие с требованиями пункта 6 (светотехнические требования и режим работы) в срок не позднее 12 месяцев со дня вступления в силу настоящего Решения. 8.2. В остальной части требования	культурного наследия или в охранной зоне, на жилом доме, с нарушением расстояния до окон жилых домов); • нарушение требований к освещённости и инсоляции, подтверждённое соответствующим расчётом (для остеклённых фасадов – снижение коэффициента естественной освещённости ниже нормативного значения); • несоответствие цветового решения нерабочего состояния медиафасада цвету фасада (отсутствие в проекте указания цвета сетки или каркаса по колористической системе RAL). • несоответствие архитектурному облику здания. 8. Переходные положения 8.1. Медиафасады, установленные на законных основаниях до вступления в силу настоящих изменений, должны быть приведены в соответствие с требованиями пункта 6 (светотехнические требования и режим работы) в срок не позднее 12 месяцев со дня вступления в силу настоящего Решения. 8.2. В остальной части требования
--	--	---	--

		настоящего пункта не распространяются на действующие медиафасады, установленные на основании ранее выданных разрешений, до истечения срока действия таких разрешений. 9. Соотношение с требованиями разделов 1 и 4 Дизайн-кода. В дополнение к требованиям настоящего пункта, при размещении медиафасадов в историческом ядре (раздел 1 Дизайн-кода) и на территориях архитектурных ансамблей (раздел 4 Дизайн-кода) сохраняют силу все дополнительные ограничения, связанные с объектами культурного наследия и их охранными зонами, установленные в указанных разделах. В частности, сохраняется запрет на размещение любых медиафасадов в виде светодиодных панелей, сеток или линейных профилей на фасадах памятников и зданий в границах охранных зон. Допускается только скрытая подсветка архитектурных элементов (карнизы, ниши, рельефы) при согласовании с уполномоченным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном законодательством	9. Соотношение с требованиями разделов 1 и 4 Дизайн-кода. В дополнение к требованиям настоящего пункта, при размещении медиафасадов в историческом ядре (раздел 1 Дизайн-кода) и на территориях архитектурных ансамблей (раздел 4 Дизайн-кода) сохраняют силу все дополнительные ограничения, связанные с объектами культурного наследия и их охранными зонами, установленные в указанных разделах. В частности, сохраняется запрет на размещение любых медиафасадов в виде светодиодных панелей, сеток или линейных профилей на фасадах памятников и зданий в границах охранных зон. Допускается только скрытая подсветка архитектурных элементов (карнизы, ниши, рельефы) при согласовании с уполномоченным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном законодательством»
--	--	--	--

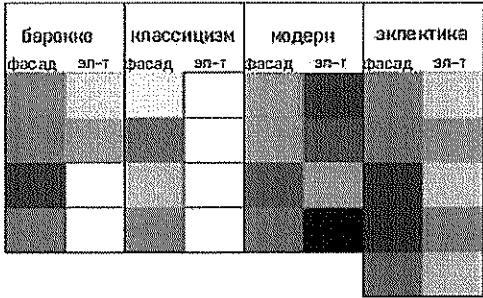
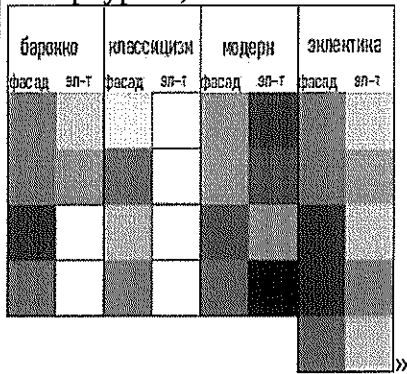
III. НЕСТАЦИОНАРНЫЕ ТОРГОВЫЕ ОБЪЕКТЫ

3.	НЕСТАЦИОНАРНЫЕ ТОРГОВЫЕ ОБЪЕКТЫ ТИП нестационарного торгового объекта (НТО) во все типы застройки в пп 1.3.1, 1.3.2, 2.3.1, 2.3.2, 3.3.1, 3.3.2, 4.3.1, 4.3.2, 5.3.1, 5.3.2 Наружная отделка: отделка из крупноформатных металлических панелей, декоративная панель из деревянных ламелей, окраска атмосферо-стойкими красками. Исключить применение сайдинга и мелкокассетных материалов в отделке. Остекление: стеклопакет Площадь остекления: по расчету освещенности для предприятия торговли, но не менее 30 % от поверхности фасада Только в историческое ядро п 1.3 и архитектурный ансамбль 4.3 в <u>цвет в табличной части внести:</u> Цвет ■Использовать однотонные цвета, приближенные к природным ■Цвет рамы остекления—RAL 7043 ■Цвет панелей—RAL 7046, 7037, 7011 ■Цвет ламелей—RAL 1015 либо натуральное дерево <u>Во все типы застройки внести в пп 1.3.1,</u>	Во все типы застройки в п.п 1.3.1, 1.3.2, 2.3.1, 2.3.2, 3.3.1, 3.3.2, 4.3.1, 4.3.2, 5.3.1, 5.3.2 <u>в материалы в табличной части:</u> Дополнить: Наружная отделка: отделка из крупноформатных металлических панелей, декоративная панель из деревянных ламелей, или фасадные кассета индивидуального дизайна 2 класс цинкования (от 140гр/м2) с порошково-полимерным покрытием под дерево, окраска атмосферо-стойкими красками. Допустимо использовать алюкобонд, фиброцементные плиты, фиброцементные панели и другие материалы с схожими визуальными и технологическими характеристиками. Исключить применение сайдинга и мелкокассетных материалов в отделке, а также профилированного листа, ламинированной фанеры. Дополнить: Площадь остекления: по расчету освещенности для предприятия торговли, но не менее 30% от поверхности главного фасада (главный фасад — часть здания, обращенная к главной улице, как правило содержащая вход или другая визуально законченная часть определенная как «главный фасад»).	<u>Во все типы застройки внести в пп 1.3.1, 1.3.2, 2.3.1, 2.3.2, 3.3.1, 3.3.2, 4.3.1, 4.3.2, 5.3.1, 5.3.2</u> В части материалов и цвета добавлено «...или фасадная кассета индивидуального дизайна 2 класс цинкования (от 140 гр/кв.м) с порошково-полимерным покрытием под дерево», «Допустимо использовать алюкобонд, фиброцементные плиты, фиброцементные панели и другие материалы со схожими визуальными и технологическими характеристиками», «(главный фасад – часть здания, обращенная к главной улице, как правило содержащая входили другая визуально законченная часть, определенная как «главный фасад»)), исключено: «..., а также профилированного листа, ламинированной фанеры». В части размеров добавлено «...(правильные многоугольники) применимо только для вновь образозанных НТО» В части цвета рам остекления дополнено «...RAL 9003» Только в историческое ядро п 1.3 и архитектурный ансамбль 4.3 в части цвета рам остекления дополнено RAL «...1013, 1015, 9003», цвет панелей RAL «...1013, 1015, 7024,7035, 7040».
----	---	---	---

	<u>1.3.2, 2.3.1, 2.3.2, 3.3.1, 3.3.2, 4.3.1, 4.3.2, 5.3.1, 5.3.2</u> <u>Размеры в табличной части</u> * правильной формы	Цвет ■Цвет рамы остекления—RAL 7043, 1013,1015, 9003 ■Цвет панелей—RAL 7046, 7037, 7011, 1013, 1015, 7024,7035, 7040 ■Цвет ламелей—RAL 1015 либо натуральное дерево. Дополнить словами правильной формы (правильные многоугольники) применимо только для вновь образованных НТО	
3.1	В п. 1.3, 2.3, 3.3, 4.3, 5.3 внизу страницы: Для всех типов нестационарных торговых объектов не допускается заглубление фундаментов и применение капитальных строительных конструкций	Для всех типов нестационарных торговых объектов не допускается заглубление фундаментов и применение капитальных строительных конструкций. Дополнить внизу страницы: Должен быть обеспечен беспрепятственный доступ инвалидов к предоставляемым услугам в соответствии с СП 59.13330.2020- свод правил «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения . СНИП 35-01-2001». Утвержден и введен в действие Приказом Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации от 30 декабря 2020 года №904/пр.	В описательной части изменено «...правильная в плане форма. Проект размещения НТО на территории и проект содержания и размещения рекламы на объекте предоставить в отдел архитектуры и городской среды Администрации Миасского городского округа» на формулировку «...правильная форма. Должен быть обеспечен беспрепятственный доступ инвалидов к предоставляемым услугам в соответствии с СП 59.13330.2020- свод правил «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения. СНИП 35-01-2001». Утвержден и введен в действие Приказом Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации от 30 декабря 2020 года № 904/пр»
3.2	П. 1.3, 2.3, 3.3, 4.3, 5.3 — для всех типов нестационарных торговых объектов вверху страницы дополнить общую информацию	Дизайн -код регламентирует внешний вид и размещение ... типов нестационарных торговых объектов для исторического	В описательной части добавлено «..Кондиционеры допускается размещать только на крышах. Не допускается

		ядра и в непосредственной близости от объектов культурного наследия. Типология строится с учетом конструктивных особенностей, принципа установки и общего расположения объектов. Все, что не указано в Дизайн-коде в качестве разрешенного типа НТО, не допускается к размещению. Кондиционеры допускается размещать только на крышах. Не допускается размещать на фасаде баннерные растяжки, рекламу. Вывески и информационные таблички размещать в соответствии с требованиями (см.раздел «Вывески»)	размещать на фасаде баннерные растяжки, рекламу. Вывески и информационные таблички размещать в соответствии с требованиями (см. раздел «Вывески»)»
IV. ОСТАНОВОЧНЫЕ КОМПЛЕКСЫ			
4.	ОСТАНОВКИ ОБЩЕСТВЕННОГО ТРАНСПОРТА тип остановки Пп. 1.4.1, 2.4.1, 3.4.1, 4.4.1, 5.4.1 Остановочный комплекс в табличной форме материал и цвет. Металл ■ Профилированный лист ■ Светопроницающие материалы ■ Ламинированная фанера ■ Рекомендуются	Исключить: – Профилированный лист, – Ламинированная фанера	В части материала и цвета остановочного комплекса исключено «профилированный лист», «ламинированная фанера»
4.1	Торгово-остановочный комплекс Пп. 1.4.2, 2.4.2, 3.4.2, 4.4.2, 5.4.2 во всех типах застройки. Торгово-остановочный комплекс—тип остановки, состоящий из навеса над	Исключено	Исключен вариант остановки общественного транспорта «торгово-остановочный комплекс»

	остановочной платформой с элементами защиты от осадков и ветра, малыми архитектурными формами и объектом торговли: киоском или павильоном		
V. ЭЛЕМЕНТЫ БЛАГОУСТРОЙСТВА И МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ			
5.	ЭЛЕМЕНТЫ БЛАГОУСТРОЙСТВА И МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ Пп. 1.5.1, 2.5.1, 3.5.1, 4.5.1, 5.5.2 Элементы благоустройства и малые архитектурные формы Скамья, кресло— элемент благоустройства - уличная мебель. В табличной форме Материалы и цвет Каркас — металл Сиденье — дерево (пропитка защитными маслами) Пропитка древесины защитным маслом - цвет натурального дерева Цвет каркаса RAL 7043	Материалы и цвет Каркас — металл или полимер, облицовка полимер с фактурой дерево Сиденье — дерево (пропитка защитными маслами) Пропитка древесины защитным маслом - цвет натурального дерева * Цвет каркаса RAL 7043	В части материала и цвета добавлено «...или полимер, облицовка полимер с фактурной дерево»
5.1	Пп. 1.5.3, 2.5.3, 3.5.3, 4.5.3, 5.5.2 Урны, контейнеры — элемент благоустройства — уличная мебель Габариты Высота — 1000 мм Длина — 900 мм Ширина — 300 мм	Урны, контейнеры — элемент благоустройства — уличная мебель Габариты Высота (не более 1000 мм) Длина (не более 900 мм) Ширина (не более 300 мм)	В части габаритов дополнить «...не более..»
5.2	Пп. 1.5.8, 2.5.8, 3.5.8, 4.5.8 Приствольные решетки исключить габариты (высота 40 мм, ширина 1212 мм, длина 1212 мм, внутренний диаметр 500)	Исключено	Исключено «габариты» в характеристиках приствольных решеток

5.3	Пп. 1.5.2, 2.5.2, 3.5.2, 4.5.2, 5.5.1 уличное освещение — элемент благоустройства фонари, торшеры. исключить столбцы места размещения и материалы и цвет	Пп. 1.5.2, 2.5.2, 3.5.2, 4.5.2, 5.5.1 уличное освещение — элемент благоустройства фонари, торшеры исключить столбцы места размещения и материалы и цвет	Исключено «места размещения», «материалы и цвет» в характеристиках уличного освещения
VI. ФАСАДЫ И ЭЛЕМЕНТЫ ФАСАДОВ			
6.2	ФАСАДЫ ТИП элемента фасада Пп. 3.6.1, 5.6.1 Стены, архитектурные и декоративные элементы В табличной форме <u>Цвет</u> Отсутствует таблица по сравнению с остальными типами застройки	Образцы колористических сочетаний (по исследованиям Санкт-Петербургского Государственного казенного учреждения «Научно-исследовательский и проектный центр Генерального плана Санкт-Петербурга») 	В части цвета стен, архитектурных и декоративных элементов добавлено «образцы колористических сочетаний (по исследованиям Санкт-Петербургского Государственного казенного учреждения «Научно-исследовательский и проектный центр Генерального плана Санкт-Петербурга») 
6.3	Пп. 1.6.6, 2.6.6, 3.6.6, 4.6.6 Козырьки столбец «Материалы и размеры» - Металлический каркас Заполнение светопропускающими	Материалы и размеры Для укрытия в подвальные помещения применяются вертикальные опоры Металлический каркас Заполнение светопропускающими	В части материала и размера добавлено «для укрытия в подвальные помещения применяются вертикальные опоры. Для укрытия входов в подвальные помещения применяются вертикальные

	материалами Безкаркасные стеклянные на вантовых растяжках Не допускается: Применение глухих материалов Устройство глухих парапетных конструкций на козырьках Габариты козырька должны соответствовать пропорциям здания Цвет цвет в соответствии с архитектурным проектом цветового решения фасадов	материалами Безкаркасные стеклянные на вантовых растяжках Не допускается: Применение глухих материалов Устройство глухих парапетных конструкций на козырьках Столбец цвет Цвет в соответствии с архитектурным проектом цветового решения фасадов. Козырьки и навесы, размещенные на одном фасаде здания, рекомендуется изготовить из одного материала, одинаковой формы и цвета, расположение на одном уровне. Формы навесов и козырьков зависят от внешнего вида здания и стилового оформления. Рекомендуется отказаться от радиусных конструкций с закругленными навесами. Особенности размещения Для многоквартирных домов при проектировании, строительстве, реконструкции или ремонте входных групп в подъезды жилых помещений допускается использование материалов: профилированное железо, сталь, алюминий, железобетонная плита. Навес и козырек должны быть спроектированы в соответствии с действующими строительными нормами и правилами, не представлять угрозы жизни и здоровью людей, а также вреда несущим	опоры». В части цвета добавлено «козырьки и навесы, размещенные на одном фасаде здания, рекомендуется изготовить из одного материала, одинаковой формы и цвета, расположение на одном уровне. Формы навесов и козырьков зависят от внешнего вида здания и стилового оформления. Рекомендуется отказаться от радиусных конструкций с закругленными навесами». В части особенностей размещения добавлено «для многоквартирных домов при проектировании, строительстве, реконструкции или ремонте входных групп в подъезды жилых помещений допускается использование материалов: профилированное железо, сталь, алюминий, железобетонная плита. Навес и козырек должны быть спроектированы в соответствии с действующими строительными нормами и правилами, не представлять угрозы жизни и здоровью людей, а также вреда несущим конструкциям строений, отвечать требованиям прочности (выдерживать действия снеговой нагрузки), эффективной системы водоотведения дождевых и талых вод, соответствия дизайна оформлению здания, подбору оптимальных архитектурных и цветовых решений. Навесы и козырьки устанавливаются в соответствии
--	---	--	--

		конструкциям строений, отвечать требованиям прочности (выдерживать действия снеговой нагрузки), эффективной системы водоотведения дождевых и талых вод, соответствия дизайна оформлению здания, подбору оптимальных архитектурных и цветовых решений. Навесы и козырьки устанавливаются в соответствии с общим дизайном здания, предусмотренным паспортом фасадов. Размещение козырька и навеса должно учитывать существующие декоративные элементы фасада. Габариты козырька должны соответствовать пропорциям здания.	с общим дизайном здания, предусмотренным паспортом фасадов. Размещение козырька и навеса должно учитывать существующие декоративные элементы фасада». Перенесено из «материалы и размеры» в «особенности размещения»: «габариты козырька должны соответствовать пропорциям здания».
6.4	Внести новый пп. 5.6.5 Козырьки	Материалы и размеры Для укрытия в подвальные помещения применяются вертикальные опоры Металлический каркас Заполнение светопропускающими материалами Безкаркасные стеклянные на вантовых растяжках Не допускается: Применение глухих материалов Устройство глухих парапетных конструкций на козырьках Столбец цвет Цвет в соответствии с архитектурным проектом цветового решения фасадов. Козырьки и навесы, размещенные на одном фасаде здания, рекомендуется	Добавлен подпункт следующего содержания «козырьки», в части материала и размера «для укрытия в подвальные помещения применяются вертикальные опоры. Металлический каркас; Заполнение светопропускающими материалами; Безкаркасные стеклянные на вантовых растяжках;. Не допускается: Применение глухих материалов; Устройство глухих парапетных конструкций на козырьках», в части цвета «цвет в соответствии с архитектурным проектом цветового решения фасадов. Козырьки и навесы, размещенные на одном фасаде здания, рекомендуется изготовить из

	изготовить из одного материала, одинаковой формы и цвета, расположение на одном уровне. Формы навесов и козырьков зависят от внешнего вида здания и стилового оформления. Рекомендуется отказаться от радиусных конструкций с закругленными навесами. Особенности размещения Для многоквартирных домов при проектировании, строительстве, реконструкции или ремонте входных групп в подъезды жилых помещений допускается использование материалов: профилированное железо, сталь, алюминий, железобетонная плита. Навес и козырек должны быть спроектированы в соответствии с действующими строительными нормами и правилами, не представлять угрозы жизни и здоровью людей, а также вреда несущим конструкциям строений, отвечать требованиям прочности (выдерживать действия снеговой нагрузки), эффективной системы водоотведения дождевых и талых вод, соответствия дизайна оформлению здания, подбору оптимальных архитектурных и цветовых решений. Навесы и козырьки устанавливаются в соответствии с общим дизайном здания, предусмотренным паспортом фасадов. Размещение козырька и навеса должно учитывать существующие декоративные элементы фасада. Габариты	одного материала, одинаковой формы и цвета, расположение на одном уровне. Формы навесов и козырьков зависят от внешнего вида здания и стилового оформления. Рекомендуется отказаться от радиусных конструкций с закругленными навесами», в части особенностей размещения «особенности размещения. Для многоквартирных домов при проектировании, строительстве, реконструкции или ремонте входных групп в подъезды жилых помещений допускается использование материалов: профилированное железо, сталь, алюминий, железобетонная плита. Навес и козырек должны быть спроектированы в соответствии с действующими строительными нормами и правилами, не представлять угрозы жизни и здоровью людей, а также вреда несущим конструкциям строений, отвечать требованиям прочности (выдерживать действия снеговой нагрузки), эффективной системы водоотведения дождевых и талых вод, соответствия дизайна оформлению здания, подбору оптимальных архитектурных и цветовых решений. Навесы и козырьки устанавливаются в соответствии с общим дизайном здания, предусмотренным паспортом фасадов. Размещение козырька и навеса должно учитывать существующие декоративные элементы фасада. Габариты козырька должны соответствовать пропорциям здания»
--	---	--

		козырька должны соответствовать пропорциям здания	
6.5	Внести новые - Пп. 1.6.9, 2.6.9, 3.6.9, 4.6.9, 5.6.7 Крыльца, входные группы	Материалы: Допускается Применение натуральных материалов: дерево, кирпич, натуральный камень, штукатурка Не допускается Применение отделочных материалов: сайдинг, мелкоштучные металлические панели, применение необработанных пиломатериалов Особенности размещения оформляется в соответствии с проектной документацией при переводе из жилого в нежилое помещение, либо с утвержденным паспортом фасадов. Входную дверь в помещение необходимо дополнять козырьком (козырек должен закрывать приямок лестницы цокольных этажей). Площадка перед входной дверью должна быть шириной не менее 1,5 м и длиной не менее 2,2 м. Пандус следует размещать параллельно фасаду. По обеим сторонам пандуса следует предусмотреть непрерывные двухуровневые поручни. Перед въездом на пандус необходимо предусмотреть свободную площадку размером не менее 1,5 х 1,5 м. По краям пандуса необходимо предусматривать	Добавлен подпункт следующего содержания «крыльца, входные группы», в части материалов «допускается: применение натуральных материалов: дерево, кирпич, натуральный камень, штукатурка. Не допускается: Применение отделочных материалов: сайдинг, мелкоштучные металлические панели, применение необработанных пиломатериалов», в части особенностей размещения «оформляется в соответствии с проектной документацией при переводе из жилого в нежилое помещение, либо с утвержденным паспортом фасадов. Входную дверь в помещение необходимо дополнять козырьком (козырек должен закрывать приямок лестницы цокольных этажей). Площадка перед входной дверью должна быть шириной не менее 1,5 м и длиной не менее 2,2 м. Пандус следует размещать параллельно фасаду. По обеим сторонам пандуса следует предусмотреть непрерывные двухуровневые поручни. Перед въездом на пандус необходимо предусмотреть свободную площадку размером не менее 1,5 х 1,5 м. По краям пандуса необходимо предусматривать защитные колесоотбойники высотой 0,05-0,1 м. Ширина пандуса должна быть не менее

		защитные колесоотбойники высотой 0,05-0,1 м. Ширина пандуса должна быть не менее 0,9 м и не более 1,2 м. Уклон пандуса должен быть не более 8%. В стесненных условиях (при ширине тротуара менее 3,2 м) лестница располагается параллельно фасаду, чтобы не мешать пешеходному потоку. На лестнице и пандусе необходимо предусматривать противоскользящее покрытие	0,9 м и не более 1,2 м. Уклон пандуса должен быть не более 8%. В стесненных условиях (при ширине тротуара менее 3,2 м) лестница располагается параллельно фасаду, чтобы не мешать пешеходному потоку. На лестнице и пандусе необходимо предусматривать противоскользящее покрытие»
6.6	ФАСАДЫ ТИП элемента фасада Пп. 5.6.6 – отсутствует	Кондиционеры материалы и размеры Применять декоративные экраны для наружных блоков стандартных размеров цвет Цвет декоративных экранов в соответствие с архитектурным проектом цветового решения фасадов. особенности размещения Размещать по нижней подоконной линии окна помещения с кондиционером Соблюдать вертикальную линию расположения кондиционеров Вновь располагаемые блоки выравнивать по ранее установленным.	Добавлен подпункт следующего содержания «кондиционеры», в части материалов и размеров «применять декоративные экраны для наружных блоков стандартных размеров», в части цвет «цвет декоративных экранов в соответствие с архитектурным проектом цветового решения фасадов», в части особенностей размещения «размещать по нижней подоконной линии окна помещения с кондиционером Соблюдать вертикальную линию расположения кондиционеров Вновь располагаемые блоки выравнивать по ранее установленным»
6.7	Пп. 2.6.1, 3.6.1, 4.6.1, 5.6.1 Колонка «Особенности размещения» не допускается Размещение рекламы Размещение растяжек, баннеров	Изложить в следующей редакции: «Особенности размещения» Не допускается: размещение растяжек, баннеров; размещение рекламы за исключением установки медиафасадов	Изложен в следующей редакции: «Особенности размещения» Не допускается: размещение растяжек, баннеров; размещение рекламы за исключением установки медиафасадов.

6.8	1.6.1, 2.6.1, 3.6.1, 4.6.1, 5.6.1 Стены, архитектурные и декоративные элементы Материалы Особенности размещения Цвет	Материалы: Максимальное сохранение исторических материалов отделки фасадов (формулировки в п.п 1.6.1, 4.6.1) Не допускается: применение сайдинга, мелкоштучных пластиковых, металлических панелей. Оштукатуривание кирпичных и деревянных исторических фасадов (формулировки в п.п. 1.6.1, 4.6.1) Применение необработанных пиломатериалов, асбестоцементных листов, ориентированно-стружечных плит, гипсовые и цементно-стружечные листы, металлочерепица, баннерной ткани, сотового поликарбоната, оцинкованного окрашенного и неокрашенного профилированного металлического листа. Допускается: применение натуральных материалов: дерево, кирпич, облицовочный камень, клинкер, штукатурка, крупноформатный керамогранит, композитные панели, крупноформатные металлокассеты, стеклофибробетонные панели, фиброцементные панели, фасадная плитка, термопанели и аналоги.	В части материалов добавлено, не допускается: «...сайдинг,асбестоцементные листы, ориентированно-стружечные плиты, гипсовые и цементно-стружечные листы, металлочерепица, баннерная ткань, сотового поликарбоната, оцинкованного окрашенного и неокрашенного профилированного металлического листа». «Допускается: применение натуральных материалов: дерево, кирпич, облицовочный камень, клинкер, штукатурка, крупноформатный керамогранит, крупноформатные композитные панели, крупноформатные металлокассеты, стеклофибробетонные панели, фиброцементные панели, фасадная плитка, термопанели и аналоги. Для отделки фасадов должны применяться современные сертифицированные (в том числе в части пожарной безопасности) материалы». В части особенностей размещения: исключено «не допускается размещение паблик-арта». В части цвета добавлено «указывать используемые цвета в проекте паспорт фасадов по колористической системе стандартизации цветов RAL с учетом основных колористических цветовых
-----	--	--	---

		Для отделки фасадов должны применяться современные сертифицированные (в том числе в части пожарной безопасности) материалы. Особенности размещения Не допускается Размещение рекламы Размещение растяжек, баннеров Цветовое решение фасадов объектов нового строительства, реконструкции согласовать с лицом уполномоченным Администрацией Миасского городского округа Челябинской области Проекты реставрации, ремонта объектов культурного наследия согласовать в установленном порядке. Архитектурно-художественная подсветка (формулировки в пп 1.6.1, 4.6.1) 1.6.1, 2.6.1, 3.6.1, 4.6.1, 5.6.1 Цвет: Указывать используемые цвета в проекте паспорт фасадов по колористической системе стандартизации цветов RAL с учетом основных колористических цветовых сочетаний по стилям. Образцы колористических сочетаний (по исследованиям Санкт-Петербургского Государственного казенного учреждения «Научно-исследовательский и проектный центр Генерального плана Санкт-Петербурга»).	сочетаний по стилям», «требования к цветовым (колористическим) решениям (данное требование не распространяется на использование Муралов/ Стрит Арта). Для отделки фасада допускается применять не более 4 цветов: 1 – основной и 2 - 3 дополнительных. При выборе цвета отделки фасада следует учитывать общую цветовую гамму зданий, которые расположены вблизи и относятся к одному типу застройки, определенному Дизайн-кодом Миасского городского округа Челябинской области. Цоколь и цокольный этаж рекомендуется выполнять с применением темных цветов и оттенков. Цвет крыши рекомендуется оформлять светлее цоколя дома. Цвет и оттенок стены фасада должен быть средним между цветом крыши и цоколя. При совмещении темных, насыщенных цветов и оттенков со светлыми, площадь участков, выполненных в темном цвете должна составлять не более 40 % от общей площади фасада. Выступающие элементы оформляют более светлыми цветами и оттенками по сравнению с общим фоном фасада. Мелкие элементы фасада, такие как роллеты, водосточные трубы, оконные и дверные рамы, ставни, перила, карнизы, лепной декор выполнять в одном цвете или
--	--	---	---

		Требования к цветовым (колористическим) решениям (данное требование не распространяется на использование Муралов/ Стрит Арта). Для отделки фасада допускается применять не более 4 цветов: 1 – основной и 2 - 3 дополнительных. При выборе цвета отделки фасада следует учитывать общую цветовую гамму зданий, которые расположены вблизи и относятся к одному типу застройки, определенному Дизайн-кодом Миасского городского округа Челябинской области. Цоколь и цокольный этаж рекомендуется выполнять с применением темных цветов и оттенков. Цвет крыши рекомендуется оформлять светлее цоколя дома. Цвет и оттенок стены фасада должен быть средним между цветом крыши и цоколя. При совмещении темных, насыщенных цветов и оттенков со светлыми, площадь участков, выполненных в темном цвете должна составлять не более 40% от общей площади фасада. Выступающие элементы оформляют более светлыми цветами и оттенками по сравнению с общим фоном фасада. Мелкие элементы фасада, такие как роллеты, водосточные трубы, оконные и дверные рамы, ставни, перила, карнизы, лепной декор выполнять в одном цвете	оттенке. Все стены в рамках одного здания должны быть решены в единой стиливой и архитектурно-художественной концепции. В рамках одного здания должны быть использованы оттенки одной цветовой гаммы. Окрашивание и отделка торцов не предусмотренными паспортом фасадов цветами и материалами не допускается. На плоскости фасада цоколь должен визуально выделяться посредством использования другого цвета или материала отделки. При этом отделка цоколя должна быть выполнена из одного материала с использованием единой цветовой гаммы на протяжении всего фасада. При размещении в одном здании в пределах единого фасада нескольких организаций вся плоскость фасада в пределах первого этажа должны быть выполнена в едином цвете с использованием одних материалов, соответствующих цвету и материалу основной плоскости фасада или гармонирующих с ним»
--	--	---	--

		или оттенке. Все стены в рамках одного здания должны быть решены в единой стиливой и архитектурно-художественной концепции. В рамках одного здания должны быть использованы оттенки одной цветовой гаммы. Окрашивание и отделка торцов не предусмотренными паспортом фасадов цветами и материалами не допускается. На плоскости фасада цоколь должен визуально выделяться посредством использования другого цвета или материала отделки. При этом отделка цоколя должна быть выполнена из одного материала с использованием единой цветовой гаммы на протяжении всего фасада. При размещении в одном здании в пределах единого фасада нескольких организаций вся плоскость фасада в пределах первого этажа должны быть выполнена в едином цвете с использованием одних материалов, соответствующих цвету и материалу основной плоскости фасада или гармонирующих с ним	
6.9	Окна, двери, витрины пп. 1.6.4, 2.6.4, 3.6.4, 4.6.4, 5.6.3 Материалы Деревянный окрашенный ПВХ профиль	Дополнить в особенности размещения: устройство и закладывание проемов, соответствующих архитектурному проекту объекта	В части особенностей размещения добавлено «витрины магазинов и офисов, выходящих фасадами на улицы города, могут иметь световое оформление.

	Особенности размещения не допускается: устройство и закладывание проемов, соответствующих архитектурному проекту объекта Размещение в светопропускающих конструкциях рекламы более 10% Цвет в соответствие с архитектурным проектом цветового решения фасадов	Размещение в светопропускающих конструкциях рекламы более 10%. Витрины магазинов и офисов, выходящих фасадами на улицы города, могут иметь световое оформление. Запрещено размещение перед витринами громоздкого торгового оборудования или товара, устройство ширм и заграждений, перекрывающих остекление. Допускается размещение в окнах жалюзи, рулонных штор для защиты от солнца в дневное время	Запрещено размещение перед витринами громоздкого торгового оборудования или товара, устройство ширм и заграждений, перекрывающих остекление. Допускается размещение в окнах жалюзи, рулонных штор для защиты от солнца в дневное время»
6.10	Пп. 1.6.1, 2.6.1, 3.6.1, 4.6.1, 5.6.1 Стены, архитектурные и декоративные элементы внести четвертый столбец. Название Дополнительно. Далее описание архитектурно-художественного оформления фасадов	Дополнительно: Архитектурно-художественное оформление фасадов : • Фреска и роспись (темперой, силикатными красками и др.); • Сграфито (царапаная штукатурка); • Керамический декор; • Мозаика (смальта, керамика, камень); • Лепной декор (гипс, терраззо); • Инкрустация, пескоструйный рисунок на камне; • декоративная графика на каркасе; • Лепнина; • Государственный герб, государственные награды, знаки отличия; • Каркасные световые фигуры, (фирменные объемно-световые логотипы, эмблемы)	Добавлен столбец «дополнительно» следующего содержания «Архитектурно-художественное оформление фасадов: • Фреска и роспись (темперой, силикатными красками и др.); • Сграфито (царапаная штукатурка); • Керамический декор; • Мозаика (смальта, керамика, камень); • Лепной декор (гипс, терраззо); • Инкрустация, пескоструйный рисунок на камне; • Декоративная графика на каркасе; • Лепнина; • Государственный герб, государственные награды, знаки отличия; • Каркасные световые фигуры, (фирменные объемно-световые логотипы, эмблемы)»

VII. ГОРОДСКАЯ НАВИГАЦИЯ

7.	Городская навигация П.п. 1.7.3 и 1.7.4 ; 2.7.3 и 2.7.4; 3.7.3 и 3.7.4; 4.7.3 и 4.7.4; 5.7.3 и 5.7.4 Пилон Размеры Высота не более 2,0 м. Ширина не более 750 мм Толщина 200 мм Места размещения Улицы, площади, гарки, скверы, набережные Размещать не дальше 3.0 м. от остановочных комплексов, не дальше 20 м. от входов в общественные здания, не ближе 0,6 м. от фасадов зданий На тротуарах параллельно движению Материалы, цвет Цвет каркаса RAL 7043 С внутренней подсветкой Стенд Размеры места размещения Высота не более 1,2 м. Ширина не более 1,3 м Места размещения Улицы, площади, парки, скверы, набережные Размещать не дальше 3.0 м. от остановочных комплексов, не дальше 20 м. от входов в общественные здания, не ближе 0,6 м. от фасадов зданий	Исключено	Исключен тип элемента городской навигации «пилон»
----	--	-----------	---

	На тротуарах параллельно движению материалы, цвет Цвет каркаса RAL 7043		
7.1	Внести новый пункт во все типы застройки п.п 1.7.4, 2.7.4, 3.7.4, 4.7.4, 5.7.4 Смарт - иллюминация	Внести новый пункт Смарт - иллюминация — интерактивное декоративное освещение (праздничная иллюминация, декоративные гирлянды, технологии декоративного наружного освещения, многофункциональные системы отображения, цифровая иллюминация, крепящаяся к опоре, архитектурная подсветка) Места размещения Парки, скверы, набережные, аллеи, бульвары, площади Фасады домов, нестационарных торговых объектов, окна, двери, витрины. Материал и цвет Не допускается светофорные сочетания. Мерцающая подсветка, за исключением праздничной иллюминации. Тип застройки историческое ядро 1 и 4 ар- хитектурный ансамбль: Допустимо: скрытая подсветка архитек- турных элементов (карнизы, ниши, релье- фы) при согласовании с Госкомитетом ООКН ЧО	Добавлен подпункт следующего содержания «Смарт - иллюминация — интерактивное декоративное освещение (праздничная иллюминация, декоративные гирлянды, технологии декоративного наружного освещения, многофункциональные системы отображения, цифровая иллюминация, крепящаяся к опоре, архитектурная подсветка). Места размещения: Парки, скверы, набережные, аллеи, бульвары, площади; Фасады домов, нестационарных торговых объектов, окна, двери, витрины. Материал и цвет: Не допускается светофорные сочетания. Мерцающая подсветка, за исключением праздничной иллюминации». Тип застройки историческое ядро 1 и 4 архи- тектурный ансамбль: Допустимо: скрытая подсветка архитектур- ных элементов (карнизы, ниши, рельефы) при согласовании с Госкомитетом ООКН ЧО